

臺灣紙幣風雲 120 年

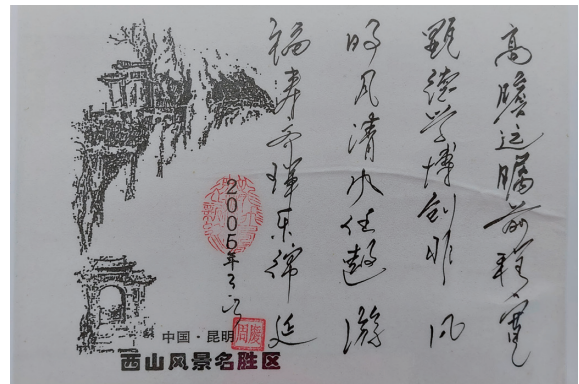
會統 52 級 高顯明

人生最值得奮鬥的黃金歲月，服務於國泰企業 28 年，民國 85 年 3 月 31 日自國信食品退休並獲頒「功在國信」金牌，永誌懷恩。退休後心境豁達，安享人生樂趣，舉凡出國旅遊、欣賞音樂藝術、剪報成冊、收藏錢幣和紀念品等，生活旋律像一首華爾滋，悠然而愉悅。行有餘力，則以助人，參與公益服務、分享奉獻，希望讓餘生更精采、更有價值。

帶家人出國旅遊，暢遊名山大川，廣交天下英雄豪傑，是當年退休時的豪情期許；20 多年來遊遍五大洲、帶回的紀念品很多，尤其是鈔票，因為每個國家都會將最重要的人、事、物印在鈔票上，彰顯其國情特色。除了從鈔票上吸收知識、瞭解人文風情、歷史典故之外，將國內外鈔票蒐集成冊，還可坐享增值樂趣，自得其樂兼具怡情養性，一舉多得也。



2003.12.10 參訪埃及—阿布辛貝神殿



2005.03.23 遊中國昆明購得藏頭詩作品

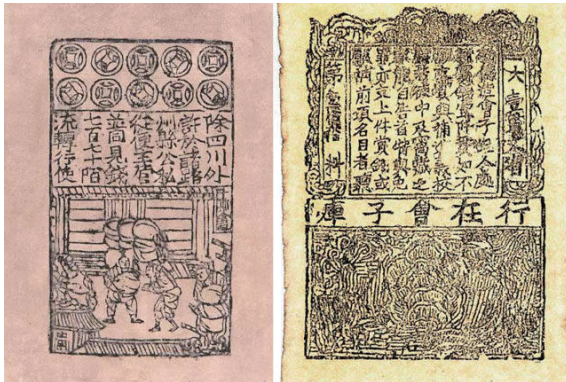


20 多年來與家人暢遊世界五大洲，並發揮收藏家的精神，有系統保留完整記錄。

中國最早的紙幣是「交子」，是北宋仁宗天聖元年（公元 1023 年）發行的貨幣。初始發明人為成都知府張詠，面額由 1 貫至 10 貫不等，發放時臨時填寫；後改為印發，有 5 貫、10 貫兩種，不久又改為 1 貫和 500 文。「交子」的出現，便利商業往來，彌補現錢之不足，是我國貨幣史上一大業績。此外，「交子」作為我國乃至世界上發行最早的紙幣，在印刷史、版畫史上占有

重要地位，對研究古代紙幣印刷技術也具有重要意義。

自古至今，鈔票是每個人生活所需，也是人生奮鬥首要目標，「家財萬貫」更是夢寐以求的終生願望。明代也有發行紙幣，其中「大明通行寶鈔」是官方發行的唯一紙幣，高約 30 厘米、寬約 20 厘米，是世界上面積最大的紙幣，計數單位為「貫」，1 貫相當於銅錢一千文或白銀一兩，4 貫則可以換取黃金 1 兩，當時民間多以「銅錢」為交易單位，1 銅錢等於 1 文錢，而 1 串有 100 文，要 10 串才可以換 1 貫，因為民間普遍不富裕，擁有萬張大明寶鈔，更是一般民眾想像不到的，所以，大家才會以「家財萬貫」形容有錢人。



中國最早紙幣是 1023 年北宋發行的「交子」



「大明通行寶鈔」是世界上面積最大的紙幣

「大明通行寶鈔」作為經典的古代紙幣，非常受到收藏者的青睞，因此，也同時成為不法分子偽造的主要對象之一。總的來說，「大明通行寶鈔」的收藏價值還是蠻高的，可惜數量非常少，品相佳的更是少之又少，一般海外拍賣「一貫」的成交價約在 22 萬到 44 萬新台幣之間。折算下來，至少要擁有數十億元，才能真正稱得上是「家財萬貫」的大富豪。由於篇幅有限，今日僅以臺灣紙幣風雲 120 年，與大家分享。



1899 年~1946 年發行的「臺灣銀行券」

1898 年日本政府在臺灣成立「株式會社臺灣銀行」（臺灣銀行的前身），隔年開始發行「臺灣銀行券」，將臺灣民主共和國（自清代劉永福將軍以來）臺南官銀錢票混亂的貨幣制度全部統一，銀行券分為壹圓、伍圓、拾圓、伍拾圓等 4 種，這是日治時期的臺灣，首次以「臺灣銀行」名義發行的鈔券。當年鈔券雖然在臺灣直接發行，但金銀、銅錢等機製幣（硬輔幣）則由日本鑄造後才輸入臺灣，與日本本土流通的機製幣相同。臺灣光復後，日據時期鈔券留存在民間的較少，偶而可見幾張全新，大部分都已老舊，但機製幣數量較



明治八年一圓的「日本龍銀」收購價格最高

多，坊間所見的「日本龍銀」，曾經在民國 50 年到 60 年間，因日本人大肆收購、而價格看漲。

因臺灣地位及情況特殊，臺灣光復後，國民政府仍給予臺灣銀行繼續發行紙鈔的權利，稱之為「臺幣」、「老臺幣」或俗稱「舊台幣」，35 年 6 月 20 日，首先發行壹圓、伍圓、拾圓等三種面額紙鈔。嗣後中國大陸國共內戰，政治經濟動盪不安，臺灣受到波及也發生通貨膨脹，臺幣發行狀況日益惡化，在臺發行的「舊台幣」，面額一張比一張大，一張萬元鈔票，可能還不夠買上 1 斗米，反映民生困苦。

從民國 35 年發行舊台幣 1 元紙鈔，到 38 年發行面額 100 萬元本票，只花了短短 3 年。舊台幣惡性通貨膨脹已達不可收拾之地步。隨著臺灣銀行大量發行貨幣，物價也隨之飆升。根據官方統計顯示，短短 3 年半，每年平均物價漲幅達 922%，「舊台幣形同廢紙」的慘痛經驗，更令許多老一輩人痛徹心扉、記憶猶新。



民國 35 年~38 年發行不同面額的「舊台幣」版本

通貨膨脹的情形也反映在南斯拉夫，其紙鈔面額從 100 元貶到 5000 億元，簡直是天文數字，卻只夠買 10 公斤的米，這也是因為經濟動盪，導致貨幣不值錢。另外，非洲辛巴威於 2009 年發行面額 100 兆的紙鈔，為目前世界面額最大的鈔票，因為通貨膨脹的關係，100 兆在當地只能買到一條吐司而已。



1993 年南斯拉夫的紙鈔
面額從 100 元貶到 5000 億元



2009 年非洲辛巴威發行面額 100 兆的鈔票

為因應變局，中華民國政府 38 年撤守來臺，從上海運來 80 萬兩黃金，作為發行「新台幣」之後盾。臺灣省政府於同年 6 月 15 日公布《新台幣發行辦法》，進行幣制改革，規定以「舊台幣 4 萬元兌換新台幣 1 元」，並將鈔票改為直式，面額分為 1 圓紅色、5 圓雙色、10 圓雙色 3 種，鈔票編號有「英文字軌雙前」及「英文字軌前後」各 2 款。同年 7 月 5 日再發行 1 分、5 分、1 角、5 角紙鈔；43 年又陸續發行新版 1 圓藍色及綠色、5 圓紅色，10 圓藍色直式新台幣；

直至 49 年才改回橫式，鈔票上有臺灣風景、背面為總統府；58 年鈔票正面加上「中華民國」字樣，背面為陽明山中山樓；65 年蔣介石頭像成為 500 元及 1000 元鈔票圖案。

以上所介紹的新台幣，就是現今我們所使用的幣制。早期發行的直式新台幣比較值錢，因為當時民眾普遍很窮，飯都吃不飽，一拿到錢，很快就花掉，能夠完整保留下來的紙鈔很少，故收藏價值高，且為因應金門、馬祖、大陳等戰地特殊需求，還曾發行限定使用於該地區的貨幣。



民國 38 年~43 年新台幣直式版本



金門、馬祖、大陳的紙鈔都有加註限用文字



紙鈔圖片來源：合理使用
<https://zh.wikipedia.org/w/index.php?curid=1188563>
複製：高志顯國會辦公室

民國 50 年~89 年新台幣設計改款的過程



目前市面上流通的新台幣版本

目前流通的新台幣鈔票面額，分別為 100 元（90 年發行）、200 元（91 年發行）、500 元（94 年發行）、1000 元（94 年發行）、2000 元（91 年發行）共 5 種。其中面額 500 元、1000 元的圖案源自 89 年、94 年版而增加「防偽」功能。除了 100 元與 200 元券保留政治人物肖像，其他面額則以中華少棒隊、國民教育、中華衛星一號為主軸。



民國 88 年首度發行 50 元的塑膠紀念鈔

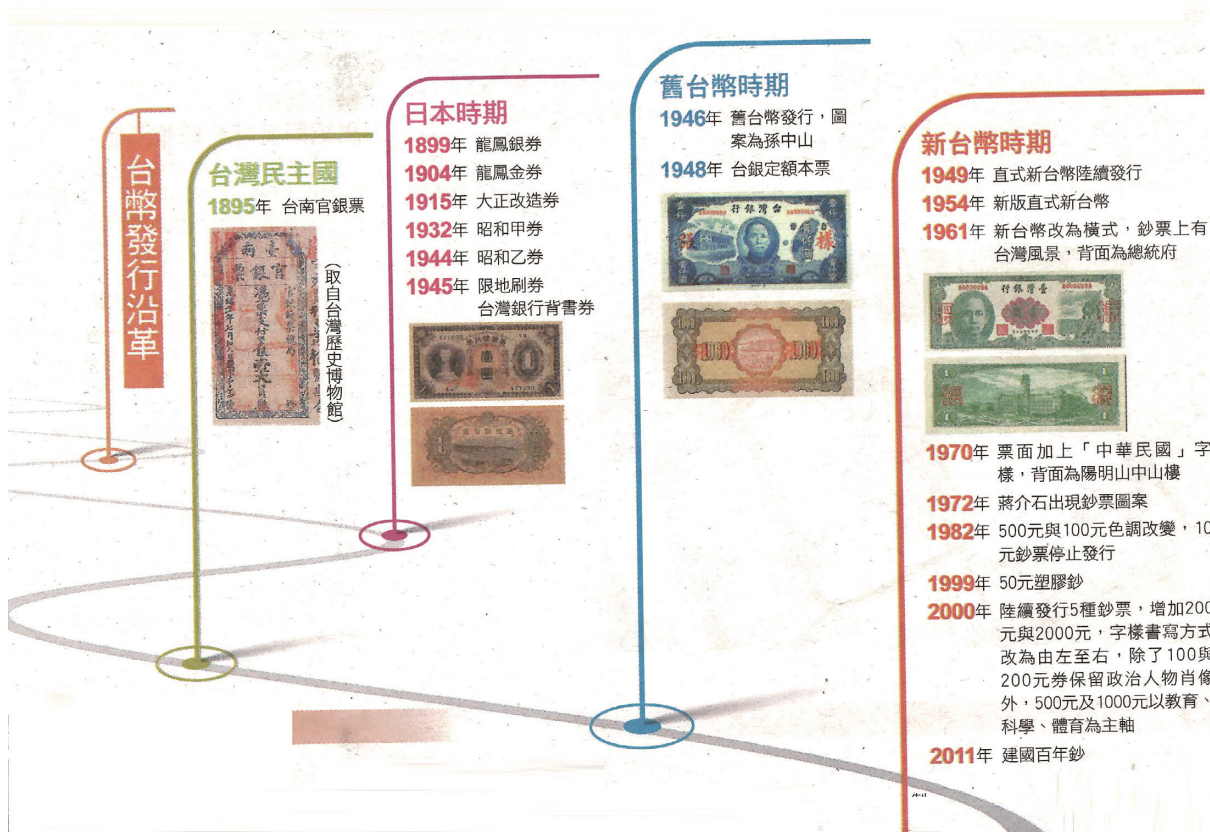


民國 100 年發行建國百年紀念鈔

此外，新台幣發行過 2 款紀念性流通鈔券，包括：88 年仍由「臺灣銀行」發行面額 50 元的「新台幣發行 50 週年紀念性塑膠鈔券」，也是我國唯一發行的塑膠貨幣，另一款則是民國 100 年改由「中央銀行」所發行「建國一百年 100 元紀念鈔」，背面印有「慶祝中華民國建國一百年」字樣。面額 50 元的塑膠紀念鈔，當初發行 3000 萬張，現在每張市價約 150 元；面額 100 元的建國百年紀念券，總共發行 4 億張，目前每張市價約 180 至 200 元，漲幅將近 2 倍。

臺灣光復後鈔票收藏的人口眾多，這個年代的鈔券伴隨我們從臺灣早期艱辛歲月走到現在的富庶繁榮，讓人對它懷有一份深厚的感情。民國 50 年中央銀行在臺灣復業，收回新台幣發行權，但仍委請臺灣銀行代理發行，直到民國 88 年鈔券票面的發行單位才由「臺灣銀行」改為「中央銀行」，新台幣正式成為國幣。

距離 1899 年，臺灣銀行首張鈔票發行至今已逾 120 年，回首臺灣 100 年來政經社會變化，令人增添幾許懷舊之情。尤其近年來，臺灣各方面蓬勃發展，經濟奇蹟、科技創新、人文傳統、文化藝術之聲名遠播，身為臺灣人深感欣慰與榮耀，願與讀者共勉之。此外，本文承蒙榕園統計文教基金會許苑容秘書長協助補充資料及校稿潤飾，謹致謝忱。



台幣發行沿革 (圖片來源：自由時報 2018.03.19)